

# BULLETIN PREMIER SEMESTRE

## ANNEE SCOLAIRE 2001 / 2002

### ARTS APPLIQUES BELLECOUR

Ecole privée d'Enseignement Supérieur  
3, Place Bellecour 69002 LYON  
Téléphone : 04. 78. 92. 92. 83

NHANG Chhar-Darith

Né le 02/03/1981

Classe : MISE A NIVEAU ARTS APPLIQUES C

| DISCIPLINES<br>PROFESSEURS                                     | Moyenne<br>Elève | Notes de la classe |      |       | APPRECIATIONS<br>DES PROFESSEURS  |
|--|------------------|--------------------|------|-------|---|
|  |                  | Moy.               | Min. | Max.  |   |
| ANGLAIS<br>Mme ROBERT  | 17               | 13                 | 3,5  | 17    | Ensemble satisfaisant. Continuez  |
| ARTS TECHNIQUES ET CIVILISATIONS<br>M. MATHIEU                 | 11               | 10,8               | 9,2  | 13    | Des qualités (le dossier),<br>des faiblesses (l'écrit).   |
| MATHEMATIQUES<br>M. HADDOURI                                   | 16,3             | 14,9               | 7,3  | 19,3  | Bon trimestre.  |
| SCIENCES PHYSIQUES<br>Mme MECA (M. KAPELA)                     | 16,5             | 15,1               | 06   | 20    | Bon niveau. Continuez à<br>progresser   |
| TECHNIQUES D'EXPRESSION<br>M. WIATR                            | 12,83            | 11,56              | 9,33 | 14,75 | Bon semestre.   |
| COULEUR<br>Mme LE BORGNE                                       | 13               | 13                 | 5    | 16    | Travail sérieux, avec<br>de belles qualités<br>"GARDEZ VOTRE CALME!"                                  |
| CROQUIS - VOLUME<br>Mme MARTI-BILAUDOT                         | 10,2             | 9,8                | 4,8  | 12,5  | Un bon niveau de croquis à confiner par<br>plus de travail.   |
| DESSIN ANALYTIQUE<br>M. LO GRECO                               | 10               | 8,07               | 1,5  | 12,5  | Vous êtes en-dessous de vos<br>possibilités. Encouragement  |
| INFOGRAPHIE<br>M. MERLEY                                       | 16               | 12                 | 8,5  | 16    | Très bon élément.   |
| MODELE VIVANT<br>CROQUIS POSES<br>M. MATHIE                    | 9,7              | 6,9                | 4,5  | 9,8   | Un travail de qualité. Reste à<br>développer davantage le sens plastique                              |
| PERSPECTIVE<br>REPRESENTATIONS NORMALISEES<br>M. SEMINEL       | 11,8             | 10,8               | 5,5  | 14,5  | Attitude positive mais<br>cependant le travail doit évoluer   |
| REPRESENTATION PLASTIQUE<br>M. BOUTON                          | 10,2             | 10,1               | 9,2  | 12,6  | Jeune de effort.  |
| ATELIER ARTS APPLIQUES<br>ARCHITECTURE INTERIEURE<br>M. GUTTY  | 11               | 9,12               | 0    | 13    | D'excellentes capacités. Mais vous devez être<br>plus rigoureux et exigeant dans votre<br>travail.... |
| ATELIER ARTS APPLIQUES<br>COMMUNICATION VISUELLE<br>Mme THOURY | 11,5             | 10,62              | 7,5  | 12,25 | Une attitude enthousiaste et des idées<br>intéressantes mais un rendu qui n'est pas à la<br>hauteur   |
| ATELIER ARTS APPLIQUES<br>DESIGN<br>Mme DARIEN                 | 13               | 10,88              | 0    | 14,5  | Des qualités graphiques qui pourraient<br>être mieux exploitées. Investissez-vous<br>davantage.       |
| Nombre d'heures d'absences                                     |                  | 2                  | dont | 0     | justifiées  |

#### APPRECIATION GENERALE DU CONSEIL DE CLASSE

Très bon semestre et pourtant vous êtes bien  
en-dessous de vos capacités. Soignez davantage  
votre travail.

# BULLETIN DEUXIEME SEMESTRE

## ANNEE SCOLAIRE 2001 / 2002

### ARTS APPLIQUES BELLECOUR

Ecole privée d'Enseignement Supérieur  
3, Place Bellecour 69002 LYON  
Téléphone : 04. 78. 92. 92. 83

NHANG Chhar-Darith

Né le 02/03/1981

Classe : MISE A NIVEAU ARTS APPLIQUES C

| DISCIPLINES<br>PROFESSEURS                                     | Moyenne<br>Elève | Notes de la classe |                |                 | APPRECIATIONS<br>DES PROFESSEURS   |
|--|------------------|--------------------|----------------|-----------------|--|
|  |                  | Moy.               | Min.           | Max.            |  |
| ANGLAIS<br>Mme ROBERT  | 16,3             | 13,39              | 9,66           | 16,5            | Résultats très satisfaisants   |
| ARTS TECHNIQUES ET CIVILISATIONS<br>M. MATHIEU                 | 13               | 10                 | 0              | 13,5            | Bon travail. Bien.   |
| MATHEMATIQUES<br>M. HADDOURI                                   | 14,8             | 14,5               | 9,8            | 17,8            | Bons résultats.  |
| SCIENCES PHYSIQUES<br>Mme MECA                                 | 10               | 12,4               | 0              | 19,4            | Proger - Investissez-vous plus !   |
| TECHNIQUES D'EXPRESSION<br>M. WIATR                            | 13,3             | 11,7               | 5,3            | 14,1            | Très bon semestre  |
| COULEUR<br>Mme LE BORGNE                                       | 12               | 12                 | 3              | 16              | Bon potentiel (Petite baisse sur les derniers sujets)                    |
| CROQUIS - VOLUME<br>Mme MARTI-BILLAUDOT                        | 11,5             | 11,6               | 6,6            | 14,4            | Bon niveau, mais pas assez de travail dans l'ensemble.                   |
| DESSIN ANALYTIQUE<br>M. LO GRECO                               | 10               | 10,40              | 3              | 14              | Des résultats corrects.  |
| INFOGRAPHIE<br>M. MERLEY                                       | 18 <sup>5</sup>  | 12                 | 6 <sup>5</sup> | 18 <sup>5</sup> | Excellent !  |
| MODELE VIVANT<br>CROQUIS POSES<br>M. MATHIE                    | 10 <sup>1</sup>  | 8                  | 4 <sup>1</sup> | 10 <sup>1</sup> | Résultats corrects mais décevants. dus parfois à un manque de motivation |
| PERSPECTIVE<br>REPRESENTATIONS NORMALISEES<br>M. SEMINEL       | 10,7             | 10,6               | 0              | 15              | Attitude positive mais, cependant le travail doit évoluer.               |
| REPRESENTATION PLASTIQUE<br>M. BOUTON                          | 10               | 9,9                | 8,5            | 12,5            | Correct MAIS FAIRE ATTENTION.  |
| ATELIER ARTS APPLIQUES<br>ARCHITECTURE INTERIEURE<br>M. GUTTY  | 9,8              | 9,7                | 3,2            | 12,2            | UN TAUQUE D'INVESTISSEMENT QUI FAIT CHÔTER VOS RÉSULTATS.                |
| ATELIER ARTS APPLIQUES<br>COMMUNICATION VISUELLE<br>Mme THOURY | 11,25            | 10,02              | 8              | 13,5            | Un ensemble correct mais un investissement trop irrégulier !             |
| ATELIER ARTS APPLIQUES<br>DESIGN<br>Mme DARIEN                 | 11               | 10,06              | 0              | 13,75           | Des capacités à exploiter davantage - Bonne progression.                 |
| Nombre d'heures d'absences                                     |                  | 6                  | dont           | 0               | justifiées   |

#### APPRECIATION GENERALE DU CONSEIL DE CLASSE

Bon potentiel, allez au-delà de vos capacités !!!

Non admis

Admis à redoubler

Admis en 1ère CV CEP